

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6 г. Черняховска»

Рассмотрено  
на заседании  
педагогического совета  
протокол №1  
от «30 августа 2016 г



Директор МАОУ СОШ №6  
И.П.Трохимович  
«30» августа 2016 года

**Рабочая программа  
по русскому языку 11 класс  
на 2016-2017 учебный год**

Разработчик: Шилова Т.А.  
учитель русского языка и  
литературы

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - программа) разработана в соответствии с Положением о рабочей программе, утверждённым Л.П.Трохимович, директором МАОУ СОШ №6 г.Черняховска, 1 марта 2012 года.

Программа разработана на основе Федерального Государственного стандарта среднего (полного) общего образования, Примерной программы общеобразовательных учреждений по русскому языку к учебникам для 10-11 классов (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2015).

### **Актуальность программы.**

Обучение русскому языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

По сравнению с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования 1999 года данная программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 10-11 классах. К таким новшествам относятся: 1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы); 2) значительное обновление содержания образования (расширение тем); сдача ЕГЭ по русскому языку как обязательного.

Важной особенностью данной программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной программы, направленное на развитие и совершенствование общеучебных знаний, умений и навыков, коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Предлагаемая программа предусматривает углубление, расширение и совершенствование знаний по синтаксису и пунктуации, так как вопросы орфоэпии, лексики, морфемики, орфографии и морфологии были изучены в 10 классе. Особое внимание в программе уделяется публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь. Повторение материала по синтаксису и пунктуации планируется проводить параллельно с выполнением заданий КИМов по каждой теме, что позволит вести подготовку к ЕГЭ на каждом уроке. В качестве контрольных работ учащимся предлагаются проверочные тестовые работы, комплексный анализ текста, сочинения по исходному тексту.

### **Цели и задачи обучения русскому языку:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

• применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка в 11 классе по данной программе сводятся к следующему:

-закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по орфоэпии, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

**Краткая характеристика сформированных общеучебных умений, навыков и способов деятельности обучающихся по учебному предмету на начало учебного года.**

Обучающиеся должны уметь:

создавать высказывания на лингвистическую тему; передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;

соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;

создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, статья);

выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий анализ художественного текста);

анализировать тесты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей; пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли при построении высказывания;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

Соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

Эффективно использовать языковые единицы в речи;

Участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;

фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

**Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю), из них**

**Плановых уроков:**

• тестов – 10

• уроков-практикумов - 15

• административных контрольных уроков – 5

• уроков развития речи – 8

**Критерии оценивания.**

Оценка письменных работ обучающихся.

Нормативный документ, определяющий критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся, уровень владения которыми выявляется в письменных работах выпускников

старшей школы, опубликован в сборнике «Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы». — М., 2001.

С помощью сочинений проверяется:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка устных ответов обучающихся.

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающихся. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта, презентаций);
- составление обучающимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа текста, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

- сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ по текстам публицистического и художественного стилей;
- письмо под диктовку; самодиктант;
- комментирование орфограмм и пунктограмм в текстах упражнений.
- выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ.

### Требования к уровню подготовки обучающихся

Раздел программы	Требования к уровню подготовки обучающихся	
	Что должны знать	Что должны уметь
<b>Введение. Функции русского языка как учебного предмета</b>	Функции русского языка	Различать функциональные разновидности языка
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография.</b>	Ранее приобретенные знания о лексике русского языка. Новые введенные понятия. Основные словари русского языка	Производить лексико-фразеологический разбор слова и текста. Работать с лексическими и фразеологическими словарями. Составлять словарную статью
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия.</b>	Фонетический разбор слов с элементами анализа орфографических трудностей. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционным принципам русской орфографии	Практически выделять в звучащей речи элементы фонетической системы, отражать фонетические явления в орфографии.
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	Структуру разнообразных типов и видов предложений. Принципы и функции знаков препинания. Виды синтаксического разбора	Устанавливать связь слов в словосочетаниях. Анализировать и конструировать простые и сложные предложения, Устанавливать смысловые, соотношения между частями ССП и СБП, сопоставлять эмоциональные, смысловые, стилистические оттенки предложений с прямой и косвенной речью. Устанавливать синтаксическую и стилистическую роль знаков препинания в худ. тексте, определять функцию абзаца в конкретном тексте
<b>Публицистический стиль речи</b>	Особенности публицистического стиля, используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Публицистические жанры: путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк, эссе,	Анализировать тексты публицистического стиля. Использовать в речи лексические богатства языка, ресурсы синтаксиса; композиционно правильно строить устное выступление и писать сочинения, доклады, вести дискуссию
<b>Художественный стиль речи</b>	Характеристику художественного текста; языковые особенности жанра; виды тропов и	Анализировать художественные тексты, лирические стихотворения, ориентироваться в структуре произведения, в его идейно-

	стилистических фигур;	образном содержании; самостоятельно создавать в предусмотренных жанрах.
<b>Научный стиль речи</b>	Основные признаки научного стиля; лексику научного стиля; морфологические и синтаксические особенности	Работать со справочной литературой, с энциклопедиями, терминологическими словарями, с толковыми словарями
<b>Официально-деловой стиль речи</b>	Признаки официально- делового стиля речи; Основные жанры: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, характеристика, автобиография; языковые особенности	Составлять документы, используемые в производственной и научной сфере, в соответствии с общими требованиями;
<b>Разговорный стиль речи</b>	Основные признаки разговорной речи, сферы ее использования; языковые особенности	Анализировать тексты; писать письмо
<b>Общие сведения о языке</b>	Нормы современного русского литературного языка. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковой нормы. Знать выдающихся ученых- русистов	Речеведческий анализ текста. Преобразование текста. Сопоставление текстов
<b>Повторение</b>	Должна быть обеспечена установлен-ная нормами орфографическая, пунктуационная и речевая грамотность,	Реализовать знания на ЕГЭ
<b>Резервные уроки</b>	Использовать на подготовку к экзамену, на административные контрольные работы.	

## Содержание учебного курса

### Общие сведения о языке

Русский язык среди мировых языков. Богатство русского языка. Язык и общество, язык и культура. Общеупотребительная лексика и лексика с ограниченной сферой употребления. Употребление устаревшей лексики в современном языке. Фразеологические единицы. Художественно-выразительные средства языка.

### **Фонетика, фонетика, орфоэпия, морфология, орфография, словообразование.**

Грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции самостоятельных и служебных частей речи. Морфологические и орфографические нормы современного русского литературного языка. Словообразование знаменательных частей речи.

### **Официально-деловой стиль речи**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

## **Синтаксис и пунктуация**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

## **Публицистический стиль речи**

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

## **Разговорная речь**

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

## **Язык художественной литературы**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

## **Общие сведения о языке**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

## **Структура программы**

№	Название раздела	Количество часов			
		Общее количество часов	Развитие речи	Контрольные работы	Практические работы
1	Общие сведения о языке. Функции русского языка как учебного предмета	7		1	2
2	Фонетика. Морфология.	18	1	3	12

	Орфография. Орфоэпия. Словообразование.				
3	Официально-деловой стиль речи	4			1
4	Синтаксис и пунктуация	12	1		2
5	Публицистический стиль речи	6	1		1
6	Разговорный стиль речи	4	1		1
7	Художественный стиль речи	6	2		1
8	Общие сведения о языке	8	2	3	1
9	Повторение	3			

**Календарно - тематическое планирование по**

**русскому языку в 11 А классе на 2015 – 2016 учебный год**

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Основные вопросы, рассматриваемые на уроках	Требования к уровню подготовки учащихся (знать, уметь)	Методы и формы работы, вид контроля	Информационно-техническое оснащение урока  (ИКТ, демонстрации, оборудование, таблицы, иллюстрации, интерактивная доска, учебник)
	2	2							
<b>Общие сведения о языке</b>									
1	01	09	Введение. Функции русского языка как учебного языка. Основные уровни языка.	1	Лекция	Связь между происхождением языка и возникновением человеческого общества; значимость и предназначение языка.	<b>Знать</b> понятие «мировой язык»,  Иметь представление о связи языка и общества.  <b>Уметь</b> извлекать необходимую информацию из источников.	Тезисный план конспекта.  Фронтальный опрос	Презентация.  Учебник

2	03	09	Нормы современного русского литературного языка, их классификация и закрепление в словарях, справочниках и т.д.	1	Комбинированный	Понятие национальной культуры в широком её значении, отражение культуры в языке	<b>Знать</b> нормы современного русского литературного языка.  <b>Уметь</b> извлекать необходимую информацию из источников.	План  Индивидуальный опрос	Учебник, таблица
3	08	09	Роль мастеров худ. слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.  Выдающиеся ученые-русисты	1	Развитие речи, исследовательский	Краткие биографии М.В.Ломоносова, С.И.Ожегова, В.И.Даля, Л.В.Щербы, В.В.Виноградова и др.	Знать правила устного выступления, выдающихся ученых русистов  Уметь выступать интересно, убедительно излагать свою точку зрения	Устные сообщения	Раздаточный материал с высказываниями о русском языке
<b>Повторение ранее изученного: лексика, фонетика, орфография, морфология, словообразование</b>									
4	10	09	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	Лекция	Понятия фонемы, открытого и закрытого слогов. Основные нормы современного литературного произношения, звукопись. Задание А4	<b>Знать</b> основные нормы современного литературного произношения и ударения.  <b>Уметь</b> использовать в собственной речи	Тезисный план.  Составление таблицы	Учебник, таблица

5	15	09	Лексические нормы. Общепотребительная лексика и лексика с ограниченной сферой употребления	1	Повторительно-обобщающий	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.  Задание А3	Знать основные лексические понятия  Уметь пользоваться словарными статьями, решать практические задания А3	Групповая работа	учебник
6	17	09	Вводная административная контрольная работа	1	Урок контроля	диктант	Знать основные правила орфографии и пунктуации  Уметь применять их на практике	Текущий контроль	учебник
7	22	09	Морфологические нормы. Обобщающее повторение морфологии.	1	Повторительно-обобщающий	Грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Задание А7	<b>Знать</b> морфологические нормы современного русского языка  <b>Уметь</b> применять их на практике	Выслушивание докладов	Учебник, таблица
8 9	24 29	09	Морфология и орфография	2	Повторительно-обобщающий	Выполнение заданий части А: 8-13	<b>Знать</b> основные сведения по морфологии и орфографии  <b>Уметь</b> применять их на практике	Подготовка связного текста	Учебник, раздаточный материал
10	01	10	Морфология и словообразование	1	Повторительно-обобщающий	Словообразование знаменательных частей речи. Задание А7	<b>Знать</b> основные сведения по морфологии и	Фронтальный опрос. Морфологический	Учебник

					щий		словообразовании	разбор.	
							<b>Уметь</b> применять их на практике		
11	06	10	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов различных частей речи	1	Практикум	Выполнение заданий в формате ЕГЭ  Правописание Н-НН в суффиксах различных частей речи	<b>Знать</b> орфографические правила  <b>Уметь</b> применять полученные знания на практике	Лабораторная работа	Раздаточный материал для лексического анализа. «Школьный толковый словарь», сборник «Тесты»
12	08	10	Обобщающее повторение орфографических норм	1	Практикум	Выполнение заданий в формате ЕГЭ: А8-А14	<b>Знать</b> основные виды орфограмм  <b>Уметь</b> применять полученные знания на практике	Групповая работа	тесты
<b>Синтаксис и пунктуация</b>									
13	13	10	Синтаксис и пунктуация. Роль пунктуации в письменном общении.	1	Практикум	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов  Задание А22	<b>Знать</b> основные понятия, изучаемые в разделах «Синтаксис», «Пунктуация»;  <b>Уметь</b> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Текущий контроль	Словари, таблица, карточки

14	15	10	Трудные вопросы постановки знаков препинания	1	Повторительно-обобщающий	Выполнение заданий в формате ЕГЭ: А15-19	<b>Знать</b> пунктуационный анализ предложения, функции знаков препинания.  <b>Уметь</b> применять их на практике	Тренировочные упражнения	Карточки-тесты
15	20	10	Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов	1	практикум	Виды словосочетаний, конструирование словосочетаний разных по строению, но сходных по грамматическому и лексическому значению  Задание А22	<b>Знать</b> виды связи слов в словосочетании. <b>Уметь</b> применять знания при решении практических задач.	Практическая работа	Учебник, таблица
16	22	10	Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения. Виды синтаксического разбора	1	Комбинированный	Простое предложение с однородными членами, обособлениями, вводными словами, обращениями и т.д.	<b>Знать</b> план синтаксического разбора простого предложения.  <b>Уметь</b> выполнять разбор	Фронтальный опрос. Синтаксический разбор	Учебник, тренировочные упражнения
17	27	10	Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого	1	Комбинированный	Согласование подлежащего и сказуемого. Типы сложных предложений, подчинительные союзы и союзные слова.  Задание А5	<b>Знать:</b> принципы и функции русской пунктуации, об авторских знаках препинания. <b>Уметь:</b> применять пунктуационные нормы	тесты	Таблица, тренировочные упражнения

							собственной речевой практике.		
18-19	29 10	10 11	Систематизация сведений о видах сложного предложения	2	Повторительно-обобщающий	Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ: А-18-19	<b>Знать</b> особенности строения сложного предложения, основные типы сложных предложений. основные правила постановки знаков препинания.  <b>Уметь</b> делать синтаксический разбор СП, составлять схемы.	Словарный диктант.  Практическая работа	Учебник, тесты
20 21	12 17.	11 11	Пунктуация сложного предложения. Трудные случаи	2	Практикум	Единицы синтаксиса. Знаки препинания и их функции. Задание А19	<b>Знать</b> особенности строения сложного предложения, основные типы сложных предложений. основные правила постановки знаков препинания.  <b>Уметь</b> делать синтаксический разбор СП, составлять схемы.	Фронтальный опрос.  Тестирование	Учебник, тесты
22	19	11	Синтаксическая синонимия	1	Комбинированный	Понятие синтаксической синонимии. Конструирование и реконструирование предложений. Замена	<b>Знать:</b> понятие синтаксическая синонимия. <b>Уметь:</b> применять пунктуационные нормы в собственной	Устный опрос	Учебник, таблица

						придаточной части сложноподчинённого предложения обособленным определением. Выполнение заданий, аналогичных заданию А-6 ЕГЭ	речевой практике.		
23	24	11	Контрольная работа по итогам первого триместра	1	Урок контроля	Проверка знаний, умений и навыков учащихся	<b>Знать</b> основные орфограммы, изученные ранее  <b>Уметь</b> применять их на практике	Текущий контроль	Раздаточный материал
24	26.	11	Анализ контрольной работы	1	Практикум	Работа над ошибками	<b>Знать</b> классификацию ошибки,  <b>Уметь</b> правильно объяснить графически орфограммы	Организация совместной деятельности	таблица
25	1	12	Роль синтаксической синонимии для создания выразительности речи	1	Исследовательский	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	<b>Знать:</b> понятие синтаксическая синонимия. <b>Уметь:</b> применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике.	Анализ текста	таблица
26	3	12	Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста	1	практикум	Речеведческий анализ текста  Задание А24	<b>Знать</b> средства выразительности  <b>Уметь</b> находить их в текстах художественного и	Организация совместной учебной деятельности	Учебник, презентация

							публицистического стилей		
<b>Текст. Языковые особенности текста</b>									
27	10	12	Текст. Речь. Функциональные стили речи.	1	комбинированный	Строение текста. Типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Виды речи: монолог и диалог  Задание А1-3	<b>Знать</b> определение понятий «речь устная и письменная», «монолог», «диалог», «сфера и ситуация речевого общения».  <b>Уметь</b> осуществлять речевой самоконтроль.	Практическая работа со словарем	Учебник, презентация
28	8	12	Средства художественной выразительности в текстах различных стилей	1	исследовательский	Виды тропов и стилистических фигур. Задание Б8	<b>Знать</b> выразительные словообразовательные средства.  <b>Уметь</b> находить их в текстах, производить художественно-стилистический анализ текстов.	Групповая работа	презентация
29	15	12	Основные особенности стилей речи	1	комбинированный	Общая характеристика стилей речи, понятия «функция стиля речи», «сфера применения»	<b>Знать</b> отличительные особенности стилей речи	Практическая работа со словарем	Учебник, таблица. Словарь антонимов
<b>Официально-деловой стиль речи</b>									

30	17	12	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования	1	урок-лекция	Сферы использования официально-делового стиля речи, его назначение.	Знать особенности официально-делового стиля речи, его назначение.  Уметь распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам	Практическая работа со словарем, словарный диктант	Учебник, презентация
31	22	12	Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов	1	практикум	Основные жанры официально-делового стиля, выполнение заданий	<b>Знать</b> основные жанры официально-делового стиля  <b>Уметь</b> создавать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.	Практическая работа	Учебник, карточки
<b>Публицистический стиль речи</b>									
32	24	12	Публицистический стиль. Его особенности	1	семинар	Составление тезисного плана статьи учебника. Стилистический анализ текста. Работа с толковым словарём.	<b>Знать</b> основные признаки публицистического стиля  <b>Уметь</b> распознавать тексты	Словарный диктант, анализ текста	Учебник, раздаточный материал

						Задание А1	публицистического стиля по их языковым признакам		
33	29	12	Средства эмоциональной выразительности в публицистической речи	1	исследо вательск ий	Лексические особенности публицистического стиля,  Выполнение заданий Б 24	<b>Знать</b> лексические особенности публицистического стиля, средства эмоциональной выразительности в нем.  <b>Уметь</b> анализировать публицистические тексты разных жанров	Анализ текста	Учебник, раздаточный материал
34	12	01	Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад	1	практик ум	Правила устного выступления, основные требования к докладу	<b>Знать</b> жанры публицистики, их особенности.  <b>Уметь</b> подбирать языковые средства для написания собственного текста.	Анализ текста  Творческая работа	Тексты.  Учебник.
35	14	01	Дискуссия на тему: «Патриотизм»	1	урок развити я речи	Правила деловой дискуссии, требования к ее участникам.	<b>Знать</b> правила дискуссий.  <b>Уметь</b> подбирать аргументы, выступать публично.	доклады	учебник
36	19	01	Жанры публицистического стиля: очерк, путевой очерк, портретный	1	практик ум	Знакомство с особенностями портретного очерка,	<b>Знать</b> жанры публицистики	Организация совместной учебной	таблица

			очерк, проблемный очерк			его отличием от портретной характеристики.	<b>Уметь</b> подбирать языковые средства для написания собственного очерка	деятельности	
37	21	01	Жанры публицистического стиля: эссе	1	практикум	Составление подробного плана по теме «Особенности эссе». Работа с толковым словарём. Стилистический анализ текста.  Задание С1	<b>Знать</b> основные выразительные средства словообразования  <b>Уметь</b> осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой	Выступление группы	Учебник, презентация
38	26	01	Подготовка к сочинению публицистического характера	1	урок развития речи	Правила написания сочинения, критерии оценивания	<b>Знать</b> особенности жанра эссе  <b>Уметь</b> создавать публицистический текст	Организация совместной учебной деятельности	Учебник, презентация
39	28	01	Сочинение публицистического характера	1	урок развития речи	Написание сочинения	<b>Знать</b> особенности жанра эссе  <b>Уметь</b> создавать публицистический текст	Практическая работа	-
40 41	02 04	02	Контрольная работа по теме: «Публицистический стиль речи»	2	урок контроля	Тестирование  Часть С	<b>Знать</b> основные правила создания публицистических текстов	Самостоятельная работа	тесты

							<b>Уметь</b> применять их на практике		
<b>Язык художественной литературы</b>									
42	09	02	Художественный стиль. Общая характеристика	1	комбинированный	Особенности художественного стиля. Задание Б8	<b>Знать</b> особенности художественного стиля.  <b>Уметь</b> выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.	Фронтальный опрос	Учебник, презентация
43	11	02	Средства художественной выразительности. Образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств	1	комбинированный	Лексические изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, метафора, метонимия, сравнение, перифраза и др. задание А24, Б8	<b>Знать</b> основные виды тропов и стилистических фигур.  <b>Уметь</b> анализировать фрагменты поэтических и прозаических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.	Тестирование, анализ текста	Учебник, раздаточный материал

44	16	02	Изобразительно-выразительные возможности морфологических норм и синтаксических конструкций	1	урок-исследование	Выразительные словообразовательные средства. Экспрессивно-стилистическая роль корней, суффиксов и приставок  Задание Б 8	<b>Знать</b> основные особенности словообразовательных средств и синтаксических конструкций  <b>Уметь</b> применять их на практике	Практическая работа	Раздаточный материал
45	18	02	Контрольная работа по итогам второго триместра	1	урок контроля	Проверка знаний, умений и навыков учащихся	<b>Уметь</b> решать тест, выполнять задания с кратким развернутым ответом	Текущий контроль	тесты
46	25	02	Анализ контрольной работы	1	практикум	Работа над ошибками	<b>Уметь</b> классифицировать ошибки, находить правильный ответ.	Организация совместной деятельности	таблица
47	02	03	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической литературы	1	практикум	Анализ художественно-языковой формы произведений. Выполнение заданий, аналогичных заданиям А-24, В-8 ЕГЭ.	<b>Знать</b> план речеведческого анализа текста понятия: подтекст, языковая личность автора. <b>Уметь</b> сопоставлять и сравнивать художественные тексты и тексты других стилей речи.	Составление схем-алгоритмов.  Анализ текста	Учебник, таблица
48 49	04 09	03	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова	2	комбинированный	Лексические изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, метафора, метонимия, сравнение, перифраза	<b>Знать</b> основные виды тропов.  <b>Уметь</b> находить их в тексте, создавать собственные тексты	Практическая работа	Учебник, таблица

						Часть С			
50	11	03	Анализ стихотворного текста	1	практикум	Наблюдения над существительными, прилагательными, глаголами в поэтическом тексте: как изменяется их обычное значение в данном тексте. Наблюдение за типом предложений в тексте, определение их роли в речевой характеристике персонажа.	<b>Уметь</b> самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов  <b>Уметь</b> использовать полученные знания на практике	Самостоятельная работа	Раздаточный материал
51	16	03	Контрольная работа по теме «Художественный стиль речи»	1	урок контроля	Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ	<b>Знать</b> особенности работы с тестовыми заданиями типа Б8  <b>Уметь</b> применять их на практике	Контрольная работа	Раздаточный материал
52	18	03	Анализ ошибок	1	практикум	Работа над ошибками	<b>Знать</b> основные сведения по пройденной теме.  <b>Уметь</b> находить и исправлять ошибки.	Самостоятельная работа	Раздаточный материал
<b>Разговорный стиль речи</b>									
53	01	04	Разговорная речь. Особенности разговорной речи	1	комбинированный	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические	<b>Знать</b> особенности разговорной речи, ее основные признаки, сферы ее использования,	Анализ текста	Учебник, презентация, словари

						особенности разговорной речи	применения. <b>Уметь</b> отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее лингвистическим признакам		
54	06	04	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи	1	комбинированный	Сферы использования разговорной речи, ее основные признаки. Задание Б8	<b>Знать</b> понятие «невербальные средства общения», что такое культура разговорной речи.  <b>Уметь</b> принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения	Морфологический разбор,  Творческая работа	Учебник, карточки
55	08	04	Сочинение по тексту К.Г.Паустовского	1	урок развития речи	Написание сочинения по тексту К.Г.Паустовского	<b>Знать</b> композицию сочинения-рассуждения.  <b>Уметь</b> создавать на основе прочитанного текста новый текст, аргументировать собственное мнение.	Творческая работа	текст
56	13	04	Лингвистический анализ текста	1	практикум	План лингвистического анализа текста	<b>Знать</b> особенности лингвистического	Групповая работа	текст

							анализа текста. <b>Уметь</b> применять их на практике.		
57 58	15-20	04	Контрольная работа	2	урок контроль я	Проверка знаний, умений и навыков учащихся	<b>Знать</b> основные орфограммы и пунктограммы.  <b>Уметь</b> применять их на практике.	Текущий контроль	-
59	22	04	Анализ ошибок	1	практик ум	Работа на ошибками	<b>Знать</b> классификацию ошибки,  <b>Уметь</b> правильно объяснить графически орфограммы	Орфографический разбор	Учебник, таблица
<b>Повторение</b>									
60- 61	27-29	04	Изложение с элементами сочинения	2	урок развити я речи	Составление подробного плана, отбор языковых средств. Передача основного содержания текста с сохранением авторского стиля. Объяснение значения эпизода для раскрытия характеров героев.	<b>Знать</b> основные правила передачи чужого текста.  <b>Уметь</b> применять их на практике.	Творческая работа	текст
62	04	05	Повторение: типы грамматических ошибок	1	комбин ированн ый	Классификация ошибки, правильное объяснение графически орфограммы	Знать основные типы грамматических ошибок.	тестирование	Учебник, таблица

							Уметь классифицировать, избегать при написании части С.		
63	06	05	Повторение. Цитирование	1	обобщающий	Повторение способов передачи чужой речи. Выполнение тренировочных упражнений по замене прямой косвенной речи. Редактирование предложений.	Знать основные способы передачи чужой речи.  Уметь применять их на практике, использовать в части С	Организация совместной деятельности	Учебник, карточки
64-66	11 13 18	05	Контрольная работа в формате ЕГЭ	3	урок контроля	Проверка знаний, умений и навыков учащихся	Знать основные сведения по морфологии, орфографии, синтаксису. Уметь решать тест, писать сочинение в формате ЕГЭ	Организация совместной деятельности	тесты
67	20	05	Анализ контрольной работы	1	практикум	Работа над ошибками	Знать классификацию ошибок.  Уметь находить и исправлять ошибки	Организация совместной деятельности	Учебник, таблица
68	23	05	Резервный урок	1	практикум	Заполнение бланков			



## Методическое обеспечение образовательного процесса по предмету «Русский язык»

1. Программа для средней (полной) школы (базовый уровень), авторы-составители А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, к учебникам Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи. – М.: Просвещение, 2011.
2. Русский язык и литература. Русский язык. учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.: Просвещение, 2014.
3. Учебно-методический комплект для обучающихся.
4. Комплект методических материалов по русскому языку для учителя.

### Интернет-ресурсы:

Примерные программы и государственные стандарты <http://www.mon.gov.ru/work/obr/dok>

<http://www.ebdb.ru>

Книжная поисковая система

Филология в Сети. Поиск по лингвистическим сайтам <http://ruthenia.ru/tiutcheviana/search/ling.html>

Русская грамматика. Академия наук СССР, Институт русского языка <http://www.slovari.ru/default.aspx?p=2572>

Малый академический словарь (МАС) <http://feb-web.ru>

Открытый банк заданий в формате ЕГЭ <http://fipi.ru/>

Национальный корпус русского языка <http://www.ruscorpora.ru>

Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник <http://www.natahaus.ru/index.php?newsid=1146086920>

Словарь лингвистических терминов Д.Э. Розенталя <http://ihtik.lib.ru/lib-ru-edu-21dec2006.html>

Частотный словарь русского языка С.А. Шарова <http://www.artint.ru/projects/frqlist.asp>

Собрание словарей портала "ГРАМОТА.РУ" <http://slovari.gramota.ru>

Этимологический словарь М.Р. Фасмера <http://vasmer.narod.ru>

- Автоматическая обработка текста (АОТ) <http://www.aot.ru/onlinedemo.html>
- Анаграммы <http://www.blues.ru/fedor/anagrams.asp>  
<http://tramvision.ru/words/ana.htm>
- "Балда" на "Грамоте.ру" <http://igra.gramota.ru>
- Виртуальная школа Кирилла и Мефодия <http://vip.km.ru/vschool>
- Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку <http://rus.rusolymp.ru>
- Еженедельная газета "Русский язык" Издательского дома "Первое сентября" <http://rus.1september.ru>
- Журнал "Язык человека" <http://www.philol.msu.ru/~humlang>
- Конкурс "Русский Медвежонок - языкознание для всех" <http://www.rm.kirov.ru>
- Крупнейший мировой ресурс по лингвистике <http://linguistlist.org>
- Лингвомания <http://lingvomania.info>
- Методические разработки, предполагающие использование компьютерных технологий (ИКТ) на уроках русского языка [http://it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)
- Открытая Международная олимпиада школьников по русскому языку "СВЕТОЗАР" <http://www.svetozar.ru>
- Портал "Культура письменной речи" <http://www.grammar.ru>
- Русский язык: краткий теоретический курс для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
- Синтаксис современного русского языка <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook089/01/index.html?part-029.htm>
- Справочно-информационный портал "Грамота.ру" <http://www.gramota.ru>

Теория текста <http://evartist.narod.ru/text14/01.htm>

Учебник грамоты <http://learning-russian.gramota.ru>

Электронные лингвокультурологические курсы: <http://learning-russian.gramota.ru>  
риторика, культура речи,  
лингвокультурология

Подготовка к ЕГЭ <http://ege.edu.ru>

Информационные и коммуникативные технологии в обучении <http://www.9151394.ru/>

«Учительская газета». <http://www.ug.ru/>

Открытый класс <http://openclass.ru>

### **Материально - техническое обеспечение образовательного процесса:**

Мультимедийный компьютер - 1

Мультимедийный проектор -1

Экспозиционный экран -1

Интерактивная доска- 1

Ноутбуки- 15

Справочные пособия (энциклопедии, справочники по русскому языку:

«Орфографический словарь школьника» - 28 штук, «Толковый словарь русского языка» под редакцией С.И.Ожегова – 3 штуки)

Школьные словари русского языка. (Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998; Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998; Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М. 1997; Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997).

### **Список учебно-методической литературы.**

#### **Основная литература**

1. Программа для средней (полной) школы (базовый уровень), авторы-составители А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, к учебникам Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи. – М.: Просвещение, 2011.

Учебно-методический комплект для обучающихся:

- Русский язык и литература. Русский язык. учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.: Просвещение, 2014--Учебно-тренировочные тесты и другие

задания для подготовки к единому государственному экзамену / Т.Ю. Угроватова - Калининград, 2013.

2. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс /Власенков А.И.. – М.: ВАКО, 2008.
3. Русский язык. (10 – 11 классы): методические материалы для проведения уроков / Е.В.Любичева. – М.:Эксмо, 2007.
4. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ / Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2011. – 126 с.
- 5.Русский язык. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). – М.: Дрофа, 2011.
- 6.Русский язык на отлично. Правила и упражнения / Д.Э. Розенталь. – М.: ООО «Издательство «Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2009. – 304 с.

**Дополнительная литература:**

4. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».
5. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
6. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
7. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М. 1997.
8. Сборник таблиц по русскому языку.
11. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.